

STUDIENVERLAUFSPLAN

1. SEMESTER

Onboarding in Design Studies
(5 CP)

Zeichentechniken & Kommunikation I
(5 CP)

Inszenierungskompetenzen I
(5 CP)

Entwurfsmethodik I
(5 CP)

Geschichte und Theorien der
Gestaltung I (5 CP)

2. SEMESTER

Basic Principles of Sustainability
(1 CP)

Circular Economy
(4 CP)

Zeichentechniken & Kommunikation II
(5 CP)

Inszenierungskompetenzen II
(5 CP)

Narrative Raumgestaltung II
(5 CP)

Entwurfsmethodik II
(5 CP)

Geschichte und Theorien der
Gestaltung II (5 CP)

3. SEMESTER

Frühjahrs-/ Herbstakademie
(1 CP)

Zeichentechniken & Kommunikation III
(5 CP)

Inszenierungskompetenzen III
(5 CP)

szenische Raumgestaltung I
(5 CP)

Entwurfsmethodik III
(5 CP)

Geschichte und Theorien der
Gestaltung III (5 CP)

Geschichte und Theorien der
Gestaltung IV (5 CP)

4. SEMESTER

Frühjahrs-/ Herbstakademie
(1 CP)

Zeichentechniken & Kommunikation IV
(5 CP)

Inszenierungskompetenzen IV
(5 CP)

Inszenierungskompetenzen V
(5 CP)

szenische Raumgestaltung II
(5 CP)

Projektmanagement &
Präsentationstechniken (5 CP)

Wahlpflichtmodul
(5 CP)

5. SEMESTER

Praktikum
(30 CP)

6. SEMESTER

Frühjahrs-/ Herbstakademie
(1 CP)

Entrepreneurship
(5 CP)

Inszenierungskompetenzen VI
(5 CP)

Interdisziplinäres Designprojekt
(10 CP)

Inszenierungskompetenzen VII
(5 CP)

Geschichte und Theorien der
Gestaltung V (5 CP)

7. SEMESTER

Recherche & Portfolio Interior
Design (7 CP)

Bachelor-Disputation
(3 CP)

Ausstellung/Dokumentation
(5 CP)

Bachelor-Arbeit
(12 CP)